

الاسماعيلية

السحر و الجمال



المقدمة :

عزيزي .. ضيف الاسماعيلية ..

ان هذا الكتيب سيطوف بك ارجاء المحافظة لكي
تعرف على الاماكن السياحية والاثرية والمتحف
والفنادق والاماكن الترفيهية والمرافق المختلفة
ومعلومات أخرى تهمك من أجل اقامة سعيدة لك
ولاسرتك .

كلمة السيد المحافظ

المدينة الحلم

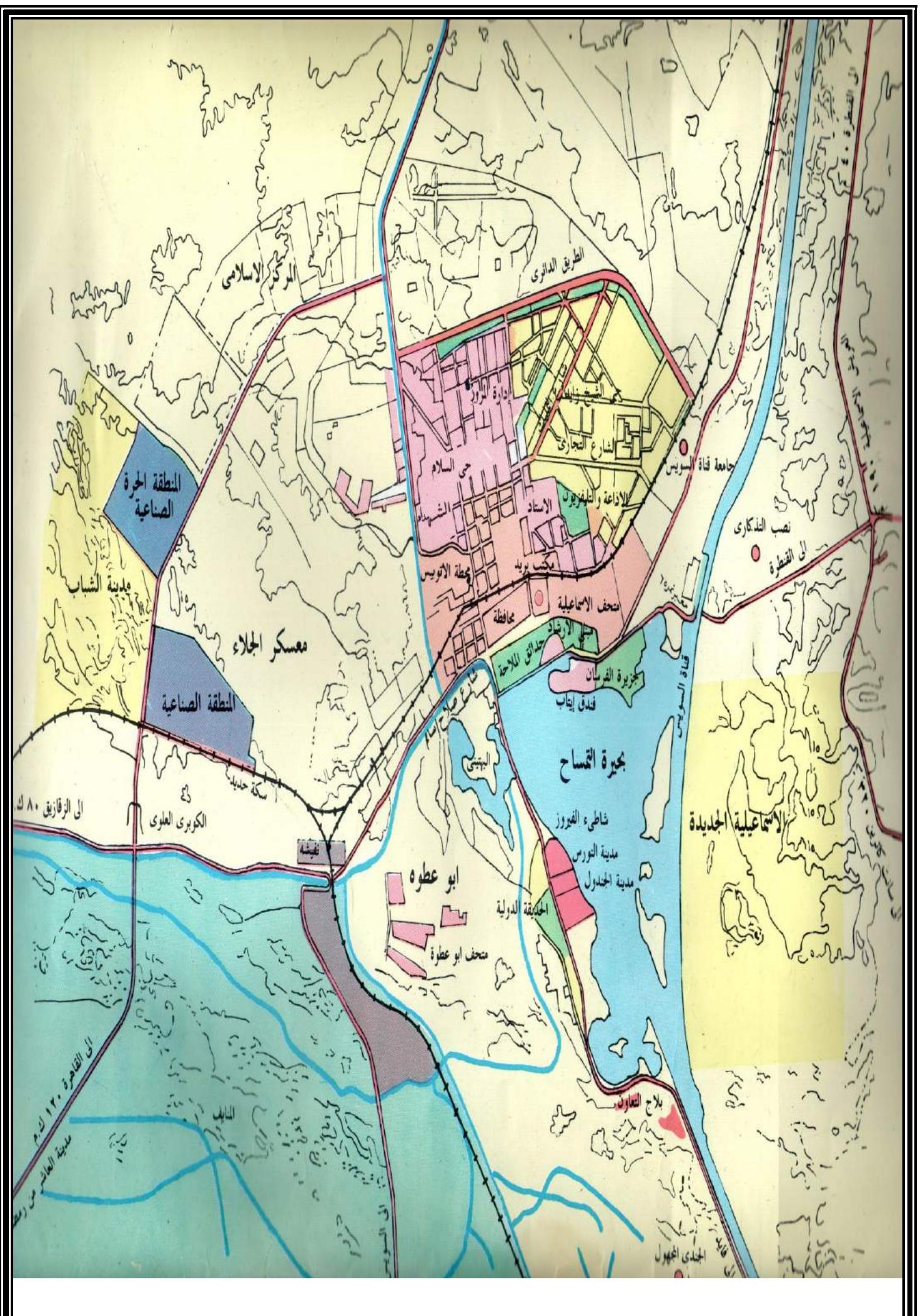
عبر تاريخ طويل . . . ربما يعود الى عصر الاسرات كانت الاسماعيلية الارض ربوة صغيرة تطل على بحيرة التمساح عرفها المؤرخون قدیما بعتبة الجسر وكانت هذه الارض شاهدا على رحلات الدخول والخروج وعلى كل محاولات الغزو الخارجى ومعارك الصمود

..

كانت تحس لحظات الانكسار قبل اى بقعة من ارض مصر . . وفى المقابل كانت تشعر بنشوة الانتصار قبل ان تعبر الى قلب الوادى . . هى البوابة الشرقية لمصر . . وعينها الساهرة تجاه الشرق ومنذ التقى البحران الابيض والاحمر . . فى ساحة البحيرة . . كان ميلاد مدينة خديوى مصر اسماعيل عام ١٨٦٩ . . تزيينت المدينة واستقبلت عظماء الدنيا وملوكها فى حفل اسطوري اضفى عليها سمة تفردت بها عن معظم مدن مصر قاطبة . .

كل هذا يجعل استراتيجيةنا تتجه نحو استثمار سياحى يضعها فى مقدمة محافظات مصر السياحية . . بما تملكه من مؤهلات ومقومات ربما لا تتوفر لمدينة أخرى . . وتبقى استراتيجيةنا الحقيقية هى ان تصبح الاسماعيلية المدينة الحلم . .

محافظ الاسماعيلية



محافظة الاسماعيلية

الاسماعيلية .. تلك البقعة الطيبة على ارض مصر .. وبوابتها الشرقية ترجع نشأتها الى عصر ما قبل الأسرات حيث كانت المقاطعة الثامنة في مقاطعات اقليم مصر العليا وعاصمتها تسمى (براتوم) بمنطقة تل المسخوطة (بمدينة ابو صوير حاليا) . سارت على ارضها خطى الانبياء .. ابراهيم عليه السلام .. ومن بعده يعقوب ويوسف عليهما السلام .. كما شهدت خروج سيدنا موسى ، ورحلة العائلة المقدسة ، ودخول عمرو بن العاص وجنوده الى ارض الكنانة ..

اما عن نشأة الاسماعيلية في العصر الحديث .. فقد تأسست رسميا في عهد سعيد باشا حيث تم وضع حجر الاساس (لمدينة التمساح) في " ٢٧ ابريل ١٨٦٢ " وسميت بهذا الاسم لوقوعها شمالي بحيرة التمساح ..

وفي الرابع من مارس ١٨٦٣ أقيم حفل كبير من قبل شركة القناة الفرنسية .. حيث أطلق اسم الاسماعيلية على المدينة نسبة الى الخديو اسماعيل حاكم مصر في هذا الوقت .. ويعتبر حفل الافتتاح الاسطوري لقناة السويس في الثامن عشر من نوفمبر ١٨٦٩ بحضور عدد كبير من ملوك ورؤساء العالم هو الانطلاق الفعلي للاسماعيلية في العصر الحديث ..

وفي يناير عام ١٩٦٠ صدر القانون رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ بإنشاء محافظة الاسماعيلية

وكان لمدينة الاسماعيلية ولشعبها دوراً عظيماً في مواجهة قوات الاحتلال الإنجليزية والصمود أمامهم وتحتفل محافظة الاسماعيلية بعيداً القومى في يوم " الخامس والعشرين من شهر يناير كل عام " تخليداً لذكرى ملحمة صمود الشرطة ضد الاحتلال البريطاني عام ١٩٥٢ ..

ومن الاسماعيلية وتحديداً المنطقة رقم ٦ تم عبور أول جندى مصرى الى الضفة الشرقية من قناة السويس بجتياز خط بارليف الى سيناء حيث تم رفع علم مصر وانهاء الاحتلال الإسرائيلي لأرض سيناء ..

والى يوم .. تشهد الاسماعيلية نهضة شاملة في مجالات التنمية الاقتصادية والاجتماعية والسياحية بعد ما اتسعت مساحتها وانطلقت فيها كل الأفكار الحضارية والتنموية جعلتها في مقدمة محافظات مصر بما تمتلكه من مقومات طبيعية متعددة وشواطئ جميلة وجو معتدل كما تتوافر بها مزارعات أثرية تتنمى الى عصور متعاقبة فرعونية ورومانية وقبطية وأسلامية بالإضافة الى ابداعات الانسان المصرى المعاصر التي تشكل الشخصية المتميزة لهذه المحافظة

الموقع :

تقع الاسماعيلية على الحد الشرقي لجمهورية مصر العربية في منتصف قناة السويس . .
يحدها شرقاً سيناء وقناة السويس التي تخرق بحيرة التمساح والبحيرات المرة . . وغرباً
الحدود الشرقية للدلتا على امتداد فرع دمياط . . وجنوباً الطريق الواصل بين السويس
والقاهرة - كما يحدها شمالاً بورسعيد وبحيرة المنزلة ، وتبعد مدينة الاسماعيلية عن مطار
القاهرة بمسافة ١١٠ كم تقطعها السيارة في ساعة . .

اما عن المسافة بين الاسماعيلية وباقى محافظات مصر فهى كما يلى :

كم ١٢٠	القاهرة
كم ٣٤٠	الاسكندرية
كم ٨٠	بورسعيد
كم ٩٠	السويس
كم ٧٨	الزقازيق
كم ١٨٠	شمال سيناء
كم ٤٧٠	الغردقة
كم ٧٥٠	شرم الشيخ

من الاسماعيلية الى

المناخ : يتميز مناخ الاسماعيلية بثلاثة أنماط :

- شتوى بارد مائل الى الدفء فترات طويلة
- انتقالى متغير امطاره خفيف
- صيفى معتدل مائل للرطوبة
- اما على مدار العام فهو معتدل ومما يميز الاسماعيلية ايضاً نقاء جوها وصفاء سماءها وخلوها من عوامل التلوث .

المساحة : ٥٠٦٧ كم ٢

السكان : يبلغ عدد سكان محافظة الاسماعيلية تقريباً ١٣٠٠٠٠٠ نسمة .

ال التقسيم الادارى : تنقسم محافظة الاسماعيلية الى ٧ مراكز ، ٧ مدن ، ٣٣ قرية
رئيسية ، ١٠١٠ نجع وعزبة .

المراكز والمدن هي : الاسماعيلية (العاصمة) - التل الكبير - ابو صوير - القصاصين -
فايد - القنطرة غرب - القنطرة شرق

قناة السويس

هذا الشريان الحيوى لمصر والعالم واطول قناة بدون أهوسه فى العالم يبلغ طولها الكلى ١٩٣.٣٠٠ كم تقريباً ويتراوح عرض صفحة الماء (شمالاً / جنوباً) من (٣٤٥ إلى ٢٨٠) متر وعمقها ٢٤ متراً ويقع مقر رئاسة هيئة قناة السويس والمعرف باسم (مبني الارشاد) بمدينة الاسماعيلية .



ومن أنشطة هيئة قناة السويس :

مركز الابحاث :

يقوم بابحاث ودراسات تطوير القناة والشواطئ والموانى واختبارات المواد وابحاث التربة ومجهز بالمعامل اللازمة وبه نموذج مصغر للقناة . وتيسير هيئة القناة لضيوفها جولة بحرية مجانية يستمتع خلالها الضيوف بنقاء الجو ويتعرف من خلالها على كافة المعلومات عن نشأتها وتاريخها وانجازاتها .

مركز التدريب البحري والمحاكاة :

وهو مركز لتدريب المرشدين ويتم وضع سيناريوهات لارشاد السفن بالقناة وكيفية التغلب على المشكلات التي قد تواجه السفن سواء كانت فنية – ميكانيكية او نتيجة للعوامل الجوية ويتم ذلك من خلال متخصصين وخبراء مصريين .

قناة السويس الجديدة

”مشروع حفر القناة الجديدة“ يختص بتطوير قناة السويس كمر ملاحي، من خلال إنشاء تفرعية جديدة موازية لقناة الحالية بطول ٣٤ كم وتعديق وتوسيع المجرى الملاحي الحالي بطول ٢٧ كم، والفائدة الأصلية من هذه القناة هي تقليص الفترة الزمنية لعبور السفن. محور قناة السويس أو هو مشروع مصرى تنموي ضخم تم تشييده في الخامس من أغسطس عام ٢٠١٥ ، ويهدف إلى تعظيم دور إقليم قناة السويس كمركز لوجستي وصناعي عالمي متكامل اقتصادياً وعمانياً ومتزناً بيئياً، ومكانياً يمثل مركزاً عالمياً متميزاً في الخدمات اللوجستية والصناعية، كما يسعى المشروع إلى جعل الإقليم محوراً مستداماً يتنافس عالمياً في مجال الخدمات اللوجستية والصناعات المتطرفة والتجارة والسياحة، حيث يضم الإقليم ثلاثة محافظات هي بور سعيد والسويس والإسماعيلية، ويتوافر به إمكانيات جذب في مجالات النقل واللوجستيات، والطاقة، والسياحة، والاتصالات وتكنولوجيا المعلومات والزراعة والعقارات.



السياحة في الاسماعيلية

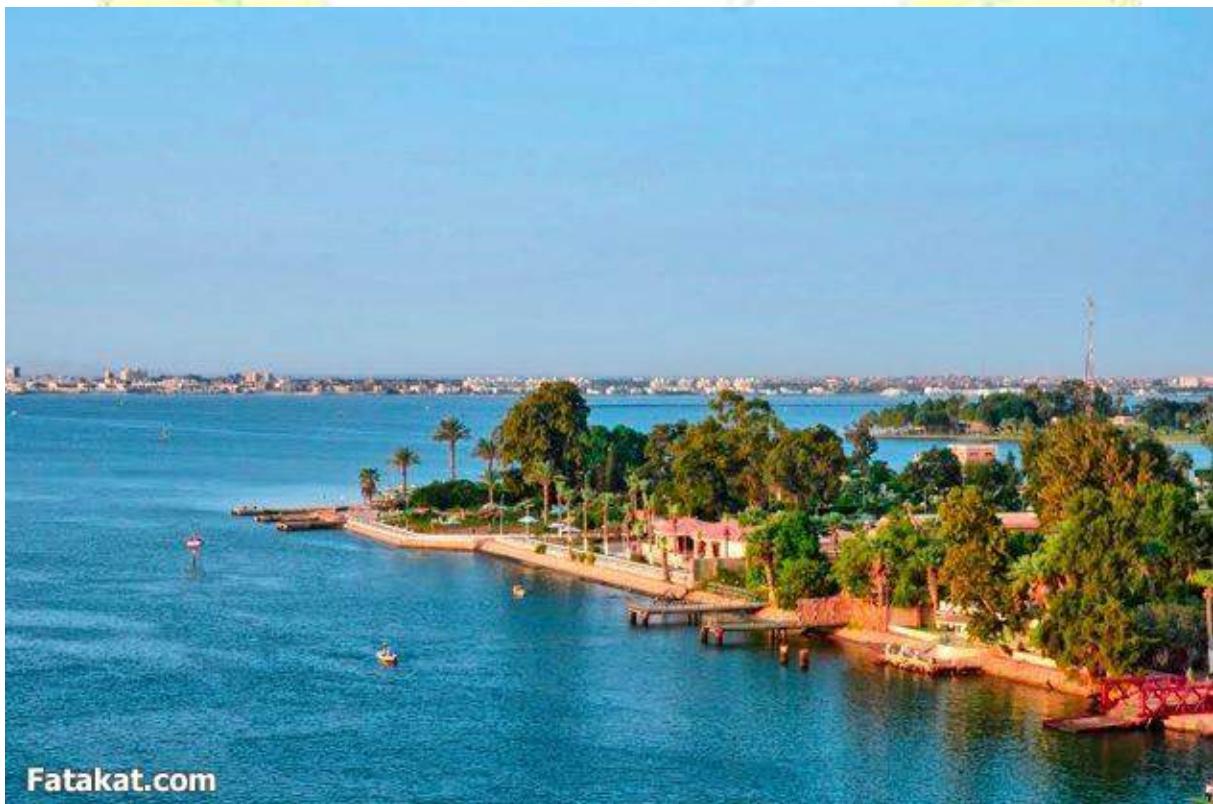
شكلت مقومات الاسماعيلية الطبيعية والسياحية مناخا سياحياً متميزاً أتاح لها ان تحقق انجازا ملحوظا في سياحة اليوم الواحد وجذب معظم المصطافين من المحافظات المجاورة حيث وجود بحيرة التمساح في قلب المدينة ومياه البحيرات المرة في جنوبها . . اضافة الى المساحات الخضراء الشاسعة والاندية ذات المساحات الكبيرة وهكذا تتنوع السياحة في الاسماعيلية بين السياحة الترفيهية وسياحة المؤتمرات ، والسياحة التاريخية والسياحة الرياضية .

السياحة الترفيهية :

اولا : مدينة الاسماعيلية

بحيرة التمساح :

واحدة من اجمل البحيرات الطبيعية في مصر . . تتميز ببهوئها وصفاء مياها وتبلغ مساحتها الكلية ٤ كم ٢ ويقع على بحيرة التمساح العديد من الاندية والشواطئ والقرى السياحية .



القرية الاوليمبية :

من اكبر المنشآت الرياضية بالاسماعيلية وتقع عند منطقة جبل مريم وتطل على قنطرة السويس وتبعد مساحتها الاجمالية ٢٥ فدان وتبعد طاقتها الفندقية ١٤٠ غرفة وبها مطعم مكيف يسع ٢٥٠ فرد وحمام سباحة أوليمبى مغطى وملعبى كرة قدم مجهزين بالاضاءة وصالة جمانيزيم يضم ملعب للكرة الطائرة وكرة السلة واقامت عليها بطولة العالم للمعاقين فى الكرة الطائرة (البارالمبية) و تستضيف الوفود الرياضيه .



كورنيش الاسماعيلية (بحيرة الصيادين)

على شاطئ بحيرة الصيادين المواجهة لبحيرة التمساح بقناة السويس حيث تنتشر عمليات صيد السمك بالمراكب الصغيرة ويهدف الكورنيش للاستمتاع بنقاء الجو وروعة المشهد الذى يطل على البحيرة ومعظم القرى السياحية .



نادى الفيروز :

واحد من اجمل شواطئ الاسماعيلية وهو تحفة معمارية مصمم على شكل سفينة ومجهز بمطعم على نفس الطراز ويتميز بوجود الملاعب الرياضية لكرة القدم والتنس والنادى الصحى وحمام سباحة وكافيتيريا وحديقة للاطفال والعديد من الالعاب المائية ويوجد بها ملاهي كبيرة للاطفال . كما تم انشاء عدد " ٣٠ شاليه" مميز ومجهز للاقامة



نادى وشاطئ الملاحة :

يطل على بحيرة التمساح و هو ذو شاطئ خلاب وآمن ويضم كل الاحتياجات من ملاعب للاطفال وكافيتيريات بالإضافة الى قاعتين طعام وتراس يطل على البحيرة وتم انشاء عدد ٢٢ شاليه للاقامة .

شاطئ التعاون :

يقع عند الكيلو ٧ طريق السويس بعد النصب التذكاري في منطقة جبل مريم وهو يتميز بالنظافة والهدوء ويحتوى على ١٥ شاليه مجهزة بجميع الاحتياجات بالإضافة الى كافيتيريا على مستوى عالى من الخدمة والتميز ويعد من اقدم

الشواطئ فى الاسماعيلية التى تمتلك مساحات واسعة للألعاب الشاطئية ذات بانوراما رائعة لامتداد بحيرة التمساح .

نادى الشاطئ :

يطل على قناة السويس مباشرة فى منطقة المعبر رقم ٦ ويعتبر من اقدم الشواطئ حيث تم انشاؤه للعاملين فى شركة القناة قبل تأميم قناة السويس وكان يطلق عليه اسم (Le Plage d'enfant) وهو نادى اجتماعى ورياضي وثقافى يضم فى جوانبه حديقة خلابة بالإضافة لوجود حديقة اطفال مميزة ومطعم فاخر ومطعم اسماك وبالنادى ايضا ملعب اسكواش على احدث طراز .



نادى التجديف :

وهو من الاندية المنفرد بممارسة رياضة التجديف الى جانب الانشطة الثقافية والاجتماعية .



نادى الشراع :

من الاندية العريقة وتمارس به رياضة القوارب الشراعية الى جانب الانشطة الثقافية والاجتماعية كما انه المرسى الوحيد لليخوت الزائرة من مختلف دول العالم ويتوفر لها الخدمات الازمة والتأمين بمقابل زهيد .



شاطئ الاسرة :

كان يعرف باسم (الفرنساوي) فقد انشئ من قبل الشركة العالمية الفرنسية لقناة السويس للترفيه عن العاملين بها ويضم قاعة للطعام وحديقة للاطفال وكافيتيريا .

نادى وشاطئ الشبان المسلمين :

ويقع فى اول طريق عمارة السياحى وهو من الاندية العريقة وبه شاطئ للسباحة بالإضافة الى الانشطة الاخرى .

نادى كمب البمب :

نادى من نوادى هيئة قناة السويس يقع على مساحة كبيرة فى طريق عمارة السياحى ويحتوى على عدد كبير من الفيلات والشاليهات بالإضافة لكافيتيريا كبيرة ومطعم عالى المستوى .

نادى عثمانسون :

وهو نادى وشاطئ به حدائق واسعة مزودة بالألعاب للأطفال وحمام سباحة بالإضافة الى قاعة كبيرة مجهزة للافراح والحفلات .



نادى الجولف :

يقع على تل عالى ويطل على منظر خلاب لمبنى ارشاد السفن وفندق ميركيور على جزيرة الفرسان بالإضافة الى جميع الألعاب الرياضية الأخرى مثل " ملعب للتنس والكرة الطائرة " بالإضافة الى صالتين لجيمنازيوم وملعب كبيرة للاطفال .



نادى البولينج :

يقع فى منطقة الواحة ويختص برياضة البولينج بالإضافة الى البلياردو ويعد من اجمل نوادى البلياردو فى الجمهورية حيث يدار بأحدث الاجهزة ولمواصفات الرياضية العالمية ويحتوى ايضا على كافيتريا على أرقى مستوى .
و هذا بالإضافة إلى عدد كبير من الاندية الاجتماعية والثقافية والرياضية بمختلف مناطق المدينة .



نادى الشجرة :

من اعرق النوادى الاجتماعية بالمحافظة حيث أنشئ عام ١٩٨٠ يتميز بوجوده فى موقع متميز فى وسط مدينة الاسماعيلية و ٨٠٪ من مساحته مسطحات خضراء وبالنادى صالتين شتوية وصيفية بالإضافة إلى ملاهى للاطفال وكافيتريا



نادى الاسماعيلية الاجتماعى :

بحدائق الملاحة وهو مقام على مساحة ٣ أفدنة اغلبها من المسطحات الخضراء ويضم مطعم وكافيتريا وملاهى للاطفال بالإضافة الى صالة شتوية ومسرح صيفي .



نادى المنتزه :

يقع بحى الشيخ زايد بجوار الصالة المغطاة ويعد نادى المنتزه المقر الدائم للمعارض التى تقام على أرض الاسماعيلية ويضم النادى ملابع للتنس وكرة القدم وملاهى للأطفال بالإضافة الى صالة مناسبات مكيفة تتسع لـ ٥٠٤ فرد .



نادى النخيل :

يقع بحى الشيخ زايد على مساحة ٨ أفدنة ويضم (نادى اجتماعى – منطقة نخيل – ملابع لكرة السرعة – عدد من الانشطة الرياضية ..) وبه مقر المجلس القومى للمرأة والتنمية المتواصلة .

نادى واحة الاسرة :

يقع بطريق عماره السياحى ومساحته الكلية " ٢٦ فدان " تم افتتاحه يوم ٢٦ يوليو ٢٠٠٣ بمناسبة الاحتفالات بذكرى تأميم القناة ويضم مسرح مغطى وآخر مكشوف كما يضم حمام سباحة .

نادى الاسرة :

يتبع هيئة قناة السويس ويقع بطريق صلاح سالم به ثلاثة فيلات ومسطح أخضر ومسرح مكشوف كما يضم حمام سباحة .

فندق ميركيور (جزيرة الفرسان) :

فندق اربع نجوم على جزيرة خاصة يقع بالقرب من شاطئ البحيرة جميع الغرف لها اطلالة بانورامية على البحيرة على مساحة كبيرة من الحدائق ويوجد به مطعم - بار - غرف لغير المدخنين - صندوق للامانات - محلات تجارية - ملعب تنس - ساونا - مركز للمساج - ملعب للأطفال - بلياردو - كرة الطاولة - حمام سباحة)



نزل شباب محافظة الاسماعيلية :

يقع بحى الشيخ زايد على مساحة " ٧ أفدنة " وهو معد ومجهز لاستضافة الوفود المحلية والدولية لاقامة الدورات والمعسكرات يحتوى على ٥٢ غرفة ويضم مطعماً وصالة فرعونية ذات طابع شرقى وملعب وقاعتين المناسبات .

بيت الشباب الدولى :

يقع بطريق عماره السياحي ويطل على بحيرة التمساح مباشرة ٠٠ تم افتتاحه عام ١٩٩٣ ويحتوى على ٧٦ غرفة ويضم مطعماً وكافيتريا بالإضافة الى قاعة عامة وأخرى مكيفة للمحاضرات وملعب للكرة الخماسية وآخر للكرة الطائرة الشاطئية .

حدائق الملاحة :

اهم ما يميز وجه الاسماعيلية الساحرة فهى تشكل بساط الاسماعيلية الاخضر الذى يتخلله انواع نادرة من اشجار النخيل والنباتات وتشكل حدائق الملاحة مع غيرها من الحدائق المنتشرة فى قلب المدينة رئة خاصة تمد الاسماعيلية بالروعة والنقاء وتمتد هذه الحدائق على طول ترعة الإسماعيلية وجزء من قناة السويس وتتميز الاسماعيلية بالعديد من الحدائق المفتوحة .



حديقة الخالدين :

من احدث الحدائق المفتوحة التى تم انشاؤها فى حى الشيخ زايد بعد ان ظلت فترة طويلة من الزمن مجرد مسطح اخضر وهو على مساحة ٦٠٠٠٠٠ افدانة وقد انشئت لتكون متحفاً مفتوحاً يضم تماثيل مسجد عمر بن الخطاب بحى ثالث وقد انشئت لتكون متحفاً مفتوحاً يضم تماثيل نصفية لكل الشخصيات التى أدت دوراً بارزاً في المجتمع الاسماعيلي عبر تاريخها ليتعرف ابناءها على اهم رموز المحافظة وتضم الحديقة مسجداً وملعباً اطفال وكافيتريا .

ثانياً : مدينة فايد

تقع على ساحل البحيرات المرة وتبلغ مساحتها ٦٩٧.١٢٧ كم ٢ وتحتضن البحيرات المرة الصغرى والكبرى والتى يقع عليها العديد من القرى والفنادق السياحية الى جانب عدد كبير من الشواطئ .

وتعتبر مدينة فايد من اهم المناطق السياحية فى مصر حيث يتتردد عليها عدد كبير من الزائرين من داخل مصر وخارجها لما تتميز به شواطئها من مياه صافية هادئة ورمال ناعمة بالإضافة الى الخدمة الممتازة . كما ان بها القرى السياحية عالية المستوى وكاملة التجهيزات الاجتماعية والرياضية والترفيهية .

القرى السياحية والشاليهات بفايد :



شاطئ الوتس :

يقع على بعد ٢٥ كيلو متر من مدينة الاسماعيلية ويطل على البحيرات المرة ويتميز بالهدوء ويضم عدد ١٠ شاليهات مؤثثة وكافيتريا والعاب بحرية وهو من الشواطئ التي تستقبل الفرق الفنية المشاركة فى مهرجان الاسماعيلية الدولى للفنون الشعبية .

شاطئ النزهة :

على بعد ٣٥ كيلومتر من مدينة الاسماعيلية وبالقرب من مدينة فايد ويضم عدد ١٠ شاليهات مؤثثة وكافيتيريا .

شاطئ الزهور :

بمدينة فايد ويتميز بوجود مسطحات خضراء وشاطئ فسيح ويضم عدد ١٨ شاليه مؤثث وكافيتيريا بالإضافة الى مسرح لاقامة الحفلات كما يستقبل الشاطئ كل عام عروض مهرجان الاسماعيلية الدولى للفنون الشعبية .

شاطئ فايد الجديد :

ويقع بعد مدينة فايد وهو من اكبر الشواطئ مساحة يضم مسطحات خضراء وشاطئ فسيح كما يضم صالة لاقامة الحفلات وبه عدد ٤٠ شالية مؤثث .

شاطئ الفنار :

ويقع على بعد ٧ كم من مدينة فايد ويضم شاطئ وكافيتيريا ويضم ٢٤ شالية مؤثثة ثائثا فاخرا .

شاطئ الفردوس :

يقع بكسفريت وهو شاطئ نظيف ذو خدمة مميزة بالإضافة الى كافيتيريا و ١٨ شالية مجهز تجهيزا كاملا ومعد لاقامة .

السياحة التاريخية

الاسماعيلية غنية بالمقاصد السياحية التاريخية والتى شعرنا بعظمة الحضارة المصرية وتذكرنا بالانتصارات الجلية وملامحها التاريخية التى تبدأ من العصر الفرعونى وصولا الى العصر الحديث تمثل لوحة فنية رائعة الجمال تتيح للزائرين فرصة التعايش مع التاريخ على أرضها .

ومن ابرز المزارات التاريخية :

متحف آثار الاسماعيلية

يعد من اقدم المتاحف فى مصر شيده المهندسين العاملين فى الشركة العالمية للملاحة البحرية (هيئة قناة السويس) حاليا عام ١٩١١ ويعتبر أقدم متحف إقليمي فى مصر وطابع المتحف المعماري يأخذ شكل المعبد (الصرح) ويتميز بالبوابات والنوافذ التى تعلوها الجمارين أسفل الكورنيش وندرة ما يحتويه من قطع أثرية حيث يضم قطع أثرية لكل العصور بداية من العصر الفرعونى إلى عصر محمد على وقد تم افتتاح المتحف للزيارة عام ١٩١٣ .



متحف ديليسبيس :

يرجع الى فترة حفر قناة السويس (١٨٥٩) كان مقرًا لاقامة المهندس الفرنسي (فريناند ديليسبيس) الذى حصل على امتياز حفر قناة السويس من الخديوى اسماعيل ويضم المتحف ادواته ومتلقاته والرسوم الهندسية والخرائط كذلك قطعة اصلية من (الكانال) مشغول عليه حرفين (S.C) اختصاراً لعبارة (Canal Suez) نموذج للدعوة الاصلية التى وجهت لمملوك ورؤساء العالم لحضور حفل افتتاح قناة السويس الاسطوري فى ١٧ نوفمبر عام ١٨٦٩ كذلك العربة الاصلية التى كانت تجرها الخيول والتى كان يستخدمها ديليسبيس فى المرور على موقع العمل فى حفر قناة السويس وغرفة المعيشة تم تغليفها بورق حائط استخدم لأول مرة فى مصر وتم جلبها من فرنسا فى هذا الوقت الى جانب مقياس حرارة للجو (مائى) والذى مازال يعمد بكفاءة الى الان .



متحف دبابات ابو عطوة :

انشئ هذا المتحف بقرية ابو عطوة على بعد ٣ كم من مدينة الاسماعيلية تخليداً لذكرى المعركة التي تصدت فيها القوات المسلحة وشعب الاسماعيلية للدبابات الاسرائيلية عام ١٩٧٣ والتي حاولت اقتحام المدينة .



النصب التذكاري للجندي المجهول :

وهو مقام على ربوة عالية تسمى جبل مريم على بعد ٧ كم جنوب الاسماعيلية ويطل على قناة السويس ويرمز لضحايا الحرب العالمية الاولى (١٩١٨-١٩١٤) من الحلفاء .



طابية عرابى :

وهو برج محمد على الشهير بطابية عرابى
وهي تمثل الموقع الذى شهد معركة التل الكبير عام ١٨٨٢ بقيادة الزعيم احمد
عربى ضد الانجليز وشهد بسالة وشجاعة نادرة من الشعب والجيش المصرى .



مقابر الكومنولث :

تنتشر بمناطق عديدة بالتل وفايد والقطارة شرق داخل محافظة الاسماعيلية وتضم رفات جنود الحرب العالمية الثانية وهي تجذب عدد من ذويهم والسائحين الاجانب للزيارة في الذكرى السنوية للحرب .



الكنيسة الكاثوليكية الفنساوي :

من اقدم الكنائس في العالم تم تشييدها عام ١٩٢٣ على طراز البازيلك وبطراز فرنسي ايطالي وهي مستطيلة الشكل وتضم ٣ مبانى رئيسية (الكنيسة - مكتبة وقاعة أنشطة - مبنى الرهبان) سميت بالكنيسة الفنساوي نسبة الى (البابا فرانسيس) .



تبة الشجرة :

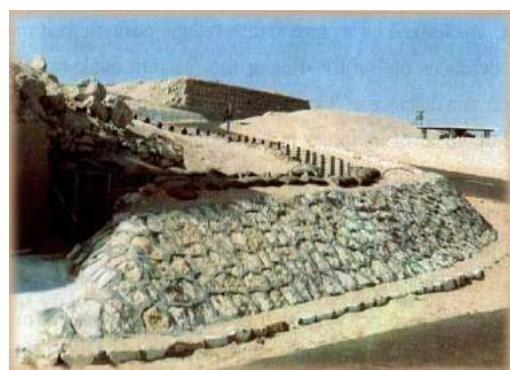
وهو موقع قيادة وسيطرة للجيش الإسرائيلي خلال احتلال سيناء وتم الاستيلاء عليه من قبل قواتنا المسلحة يوم 9 أكتوبر 1973 ويقع المزار على مسافة ٩ كم شرق القناة ويرتفع عن سطح البحر بمسافة ٧٤ متراً



تبة الشجرة

تل سلام :

يقع على الشاطئ الشمالي الشرقي للبحيرات المرأة الكبرى وكان يمثل العمق الداعي للنقاط الحصينة لخط بارليف على الضفة الشرقية للقناة في منطقة الدفرسوار تمكنت قوات الجيش الثاني الميداني من استرداده في معركة الثغرية في حرب أكتوبر وانشئ المكان تخليداً لذكرى إبطال السادس من أكتوبر المجيد .



النصب التذكاري لحرب اكتوبر ١٩٧٣ :

ويقع على الضفة الشرقية بالمنطقة رقم ٦ واقيم تخليدا لشهداء حرب اكتوبر وهو على شكل سونكى بندقية وملحق به كافتيريا ويوجد به مسرح على الطراز الرومانى .



الجامع العباسى:

من اقدم المساجد فى مصر واحد المعالم الاثرية الهامة بمحافظة الاسكندرية والذى قام بانشائه الخديوى عباس حلمى الثانى فى عام (١٨٩٨) بعد حفر قناة السويس وأهم ما يميز المسجد سقفه الخشبى المزین بزخارف الارابيسك



مسجد ابو بكر الصديق :

يعتبر من اكبر المساجد ويقع فى ميدان الجمهورية على مساحة ١٦٥٠ متر مربع ويسع لاكثر من ١٠٠٠ مصلى ويضم مصلى للسيدات وصالة اجتماعات ومكتبة وبه ٤ قباب بارتفاع ٢٢ متر وقطر ١٨ م و به مذنتين طول كل واحدة ١٩ م .



ومن اهم وابرز المناطق الاثرية التى يضمها نطاق مدينة الاسماعيلية :

القطرة شرق :

عرفت حتى اوائل القرن التاسع عشر باسم القاطر وذلك لوجود الجسور او القاطر التي كانت فوق القناة القديمة ايام العصور الفرعونية .

تل ابو صيفي :

تقع شرق القطرة شرق سمي قديما بالتل الاحمر لأنها كانت خرائب متعددة من القرميدة الاحمر . وفي عام ١٩٠٧ عثر بها على حجر هيروغليفى مطمور بالرمال وحجر طحن كبير من الجرانيت الاسود .

ومن اهم الاكتشافات بتل ابو صيفى :

القلعة البطلمية :

وهي قلعة ذات جدران سميكة من الطوب اللبن وكشف بها عن آخرام بأسماء بطليموس الاول والرابع وهي نموذج للقلاع فى العصر البطلمى .

القلعة الرومانية (قلعة سيلا)

وهي القلعة الثالثة التي تم الكشف عنها بالقطرة شرق سمك اسوارها ٦ امتار ومدعاة بعدد ١١٦ برج نصف دائري وترجع الى القرن الثالث الميلادى وكشف بها عن تمثال لأسد من الحجر الجيرى بحجم طبیعی ومئات من القطع الفخارية والاختم البرونزية ورؤوس السهام .

تل الحبوبة :

يقع شمال شرق القطرة شرق عثر به على بقايا قلعة حربية من الدولة الحديثة فوق اطلال مدينة ترجع الى عصر الهكسوس .

اهم الاكتشافات بتل حبوبة :

- القلعة الفرعونية :

من عصر الدولة الحديثة (الملك سيتى الاول) واطوال القلعة 800×400 م ومبنيه من الطوب اللبن وهي ذات جدران وعدد من الابراج وتعتبر نموذجا لمدينة محصنة .

- قلعة الهكسوس :

اكتشفها الهكسوس وهي قلعة على مساحه ٩ كم وهي بنفس المكان الذى اقيمت فيه قلعة الملك سيتى الاول بتل حبوبة .

منطقة وادى الطميلاط :

ويعرف بإسم وادى الغموض الذى كان يمر من خلاله فى العصر المتأخر قناة (نكاو الثانى) التى كانت تبحر بها السفن التجارية المحملة بالبضائع من النيل الى البحر الاحمر وتضم هذه المنطقة العديد من المواقع الاثرية والمدن القديمة التى كانت تعتبر من اهم المدن التجارية وال��ربية فى ذلك الوقت (من العصر المتأخر الى العصر الرومانى اليونانى مرورا بالهكسوس) .

تل المسخوطة :

يتضح من الاكتشافات الاثرية أن تل المسخوطة كان عبارة عن صالة استقبال بالنسبة للضفة الشرقية للرحلات التجارية طولية المسافات والبضائع غالبة الأثمان ومن الآثار المكتشفة في تل المسخوطة :

تماثلين للملك رمسيس الثاني وتابوت حجرى (معرض في متحف الاسماعيلية) بالإضافة إلى عدد من سلال الغلال وصوامع القمح وعدد من العملات من مختلف العصور .

تل الرطابي :

يقع في منتصف وادى الطميلاط التي اقامها الملك (رمسيس الثاني) كحصن لتكون خط دفاع ثان بعد ان لحق الغزو والتدمير مدينة (بیثوم) تل المسخوطة وكانت هذه المدينة ايضا مقر لعبادة الاله (اتوم) وقد وجد فيها بعض الاواني الفخارية وعدد من المقابر والجبانات الجماعية .

تل الكوع :

يقع جنوب قرية القصاصين ويرجع إلى عصر (الهكسوس) فقد أقاموا به مدينة كاملة لهم حيث تم الكشف عن مساكن ومقابر ذات بناء من الطوب اللبن مزخرفة وهيأكل عظمية

الاسماعيلية مدينة المهرجانات

لم يأت لقب مدينة المهرجانات من فراغ . . فالاسماعيلية تتميز منذ زمن بعيد بالمهرجانات العديدة التي تملأ المدينة بالزينة والبهجة وأنغام الموسيقى . . لذا تزخر المحافظة بالعديد من المهرجانات المتالية طوال العام .

مهرجان الاسماعيلية الدولى للفنون الشعبية :

بدأ عام ١٩٨٥ وتشرف عليه منظمة (سيوف) C.I.O.F.F المنظمة العالمية للرقص والموسيقى . . ويشارك فيه أكثر من ٢٠٠٠ راقص وراقصة من فرق الفنون الشعبية يأتون من كل دول العالم ينشرون تراثهم ويعبرون عن أمازيهم فى نشر السلام والحب فتقدم العروض يوميا فى كل أنحاء المدينة وتخرج الفرق الى مدن السويس والشرقية وشمال سيناء ودار الاوبرا بالقاهرة لتقدم عروضها هناك وتقام على هامش المهرجان معارض تضم نماذج من الملابس والادوات المستخدمة في العروض كما تشهد ندوات ثقافية .



مهرجان الربيع :

تقام سنويا فى شم النسيم وهو من أجمل المهرجانات على مدار العام لما تتميز به الاسماعيلية من الخضراء وألوان الزهور بالإضافة إلى نقاء وصفاء الجو ويشهد مهرجان الربيع اقبالا جماهيريا كبيرا من كافة أنحاء الجمهورية حيث تقام عروض سيارات الزهور ومعارض الزهور والنباتات الطبيعية .

ويقام أيضا على هامش المهرجان مهرجان الفراولة حيث تنفرد الاسماعيلية باقامة مسابقة أميرات الفراولة والذي يتم فيه تكريم أعداد كبيرة من أطفال الاسماعيلية



مؤتمر الاسماعيلية الأول للتنمية السياحية باقليم قناة السويس:

أقيم هذا العام لأول مرة فى ٨ مارس ٢٠١٥ بهدف تسليط الضوء على أهمية محور قناة السويس والاستفادة من المشروع سياحياً وعرض فرص الاستثمار السياحي وقد شارك في المؤتمر محافظات اقليمي قناة السويس ورؤساء الجامعات وكليات السياحة والفنادق والمستثمرين السياحيين والشركات السياحية و المهتمين بالقطاع السياحي.



مهرجان الاسماعيلية الدولى للأفلام التسجيلية والقصيرة :

يقام فى شهر سبتمبر من كل عام وتبلغ جوائز هذا المهرجان ١٥٠ ألف جنيه ويعد المهرجان فرصة طيبة للترويج السياحى لمحافظة الاسماعيلية حيث تشارك به العديد من دول العالم .



مهرجان سباق الدهن :

يقام سنويا على صحراء سرابيوم الكائنة على طريق سرابيوم / القاهرة ويشارك فيه العديد من القبائل البدوية من مختلف محافظات مصر ويقام السباق على مدى يومين حيث يقسم لأشواط .



الاسماعيلية اليوم

شهدت الاسماعيلية مؤخرا مرحلة من الاستقرار والتعهير في شتى المجالات حيث يستطيع أي زائر ملاحظة هذه النهضة الحضارية والتنموية الشاملة بسهولة ومن اهم الانشاءات التي تحقق على ارض الاسماعيلية اليوم .

جامعة قناة السويس :

انشئت عام ١٩٧٦ م بهدف أن تتعايش الجامعه مع البيئه لخدمة محافظات القناه ومحافظه شمال وجنوب سيناء وبدأت الدراسة بها عام ١٩٧٧ وتضم جامعة قناة السويس كليات " العلوم - الزراعة - التربية - الطب البشري - الطب البيطري - طب الاسنان - الصيدلة - السياحة والفنادق - التجارة - الحاسوبات والمعلومات - الهندسة - كلية التمريض - كلية الأداب و العلوم الإنسانيه " .



المجمع التعليمي للغات :

يقع في منطقة عز الدين على مساحة " ٤٠ فدان " تم افتتاحه عام ١٩٩٨ م وهو يعد من أكبر الصروح التعليمية الشامخة على مستوى الجمهورية من حيث المساحة المقام عليها والمنشآت والتجهيزات والخبرات العامة فيه و يهدف إلى

تطبيق نظرية التعليم التجربى للنهوض بالعملية التعليمية ويتمتع المكان بالجو النظيف وجمال الطبيعة حيث تتوافر به المسطحات الخضراء .



قصر ثقافة الاسماعيلية :

أحدث مجمع ثقافي في مصر و يقع على مساحة ٤ أفدنة ٠٠ تم افتتاحه عام ١٩٩٥ و شهد العديد من الانشطة الفنية والاحتفالات الكبرى و يتضمن قصر الثقافة (مبني للانشطة - مكتبة عامة - قاعات عرض للفنون التشكيلية - قاعات للمؤتمرات والندوات بالإضافة إلى مسرح كبير مجهز) و يحيط بالمبنى حديقة ذات تصميم تميز وبها مسرح مكشوف .



مركز الفنون :

وهو صرح ثقافي عظيم يهتم بنشر الثقافة والفن لكل الاعمار السنوية والطبقات على اختلافها ومنه خرجت فرقة الفنون الشعبية وفنانى الاسماعيلية على اختلاف تخصصاتهم ويضم المركز (فرقة الاسماعيلية القومية للموسيقى العربية) بالإضافة الى شعب المسرح والحاسب الالى والانترنت والمكتبة .. وملحق



صباح 20-Apr-10 10:13

بالمراكز ثقافي فرنسي لتعليم اللغة الفرنسية .

مكتبة مصر العامة :

تقع بحى الشيخ زايد على مساحة ٩٩٠ متر مربع بتكلفة ٩.٥ مليون جنيه وتتكون من دورين .. الدور الاول ويشمل مكاتب الادارة ومعمل للصوتيات والمرئيات وحجرة انترنت وكافيتريا بالإضافة الى قاعة اطلاع للكبار وقاعة اطلاع للاطفال فضلا عن مسرح ويحتوى الدور العلوى على قاعتين للقراءة احدهما

للنثر وقاعة الجاليري لعرض لوحات الفنانين التشكيليين وتقدم المكتبة العديد من
الخدمات والأنشطة .



مبنى اذاعة القناة وتليفزيون القناة الرابعة :

من أقدم المحطات الاقليمية لاذاعة والتليفزيون والتى تخدم منطقة القناة يقع بـ
الشيخ زايد و يضم المبنى مقر القناه الرابعه و اذاعة القناه وتساهم برامجهما فى
قضايا التنمية المحلية والبيئية .



المسرح الرومانى :

يعد نقلة حضارية على مستوى الارتقاء بالفنون بكافة أشكالها و قد أقيم المسرح على مساحه ٦ فدان فى شمال المدينة . ويعتبر نافذة فنية للمدينة حيث تقام عليه العروض الفنية والمسرحية الغنائية و يتميز المسرح الرومانى بسماته المعمارية الرائعة .



المعرض التاريخى لهيئة قناة السويس:

يحتوى المعرض على مجموعة من اللوحات المطبوعة التى تحكى تاريخ قناة السويس بالصور والماكيات وبعض من المقتنيات والالبومات والأفلام الوثائقية القديمة والأفلام التسجيلية التى تؤرخ لقناة منذ الحفر الى الان.

مواعيد العمل : يومياً من الساعة التاسعة صباحاً الى الساعة الثالثة عصراً ماعدا يومى الجمعة والسبت.

كوبرى السلام :

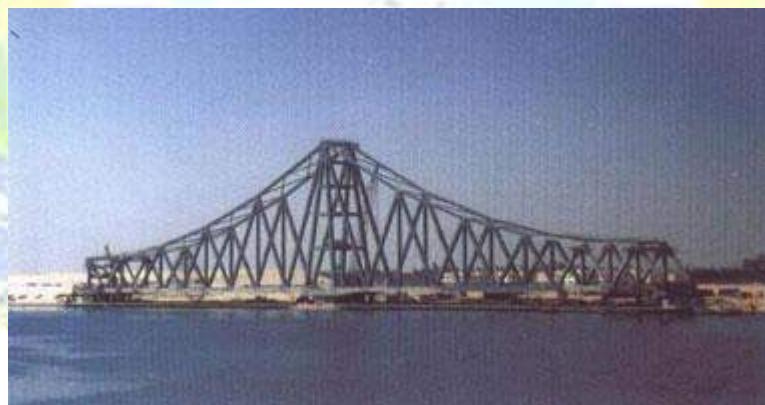
احد الانجازات العملاقة التى تحقق فى مطلع هذا القرن وأحد العلامات البارزة التى تمت على ارض محافظة الاسماعيلية و يعد أعلى كوبرى معدنى في العالم .

يربط كوبرى السلام بين قارتي أفريقيا وآسيا فهو يربط الوادى بسيناء وبذلك يسهم فى اختصار عنصر الزمن ويوفر الكوبرى خدمة دائمة على مدار اليوم ولايتأثر بحركة الملاحة فى قناة السويس .



كوبرى الفردان :

كوبرى سكة حديد معدنى وهو أطول كبرى معادنى متحرك فى العالم ويمر على قناة السويس حيث يصل خط السكك الحديدية من الإسماعيلية إلى مدينة رفح ويستخدم أيضاً في عبور السيارات .



جدارية تاريخ الإسماعيلية :

أكبر جدارية صممها أحد أبناء المحافظة وهي تعبّر عن التاريخ النضالي للإسماعيلية حيث تعبّر بقطع الفسيفساء الملونة عن معركة الشرطة عام ١٩٥٢ ومعركة أكتوبر المجيدة ١٩٧٣ وتضم اللوحة بعض المعالم المهمة بالمدينة حيث مبني الارشاد وكوبرى السلام وجامعة قناة السويس وراقصى الفنون الشعبية

واللوحة طولها ٢٥ متر وارتفاعها ٣ أمتار وتقع في حي الإفرنج ٠٠ وهي قريبة جداً من جدارية احتفال افتتاح قناة السويس للملاحة العالمية في ١٧ نوفمبر ١٨٦٩ الذي شهد ملوك وقياصرة العالم بحضور خديو مصر وزوجة نابليون بونابرت (أوجيني) ٠



الم

نشأت الرياضية

تتميز الاسماعيلية بوجود العديد من المنشآت الرياضية العالمية المستوى والكافلة التجهيزات التي تؤهلها لإقامة البطولات الدولية والعالمية مما يحقق رواجاً اقتصادياً وسياحياً ملحوظاً يضع الاسماعيلية في الأجندة الرياضية للبطولات العالمية ٠

حمام السباحة الدولي :

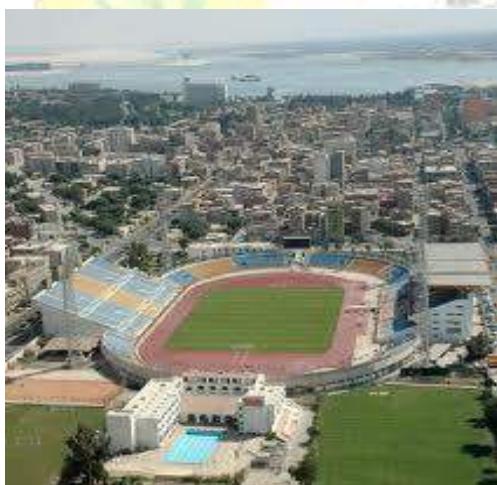
يقع بحى الشيخ زايد تم افتتاحه عام ١٩٨٨ ويكون من حمام سباحة للكبار بالإضافة إلى حمام سباحة للأطفال كما يوجد به العديد من المسطحات الخضراء وملحق به مدرسة لتعليم السباحة ٠

الصاله الرياضية :

احد الصروح الرياضية فى الاسماعيلية افتتحت عام ١٩٩٦ تتسم بتصميمها الحديث وامكانيتها المتميزة التى تؤهلها لاستقبال البطولات الدولية والمحليه وصممت الصالة لاعاب (كرمه القدم الخماسيه - تنس الطاولة - كرمه السلة - كرمه اليد - الكرة الطائرة) وملحق بها (جناح للعلاج الطبيعي ، ٤ حمام ساونا ، ٢ جاكوزى - مركز اعلامي وكافتيريا) .

استاد الاسماعيلية الرياضى :

يعتبر قلعة الرياضة بالاسماعيلية أنشئ عام ١٩٢٤ على مساحة ٥٦ فدان وهو الملعب الرئيسي لفريق الاسماعيلى تتسع مدرجاته لعدد ٣٠ ألف مشاهد ويضم مركز صحفى وحمامات ساونا وغرف للعلاج الطبيعي وفندق للاعبين والملعب مزود بلوحة نتائج الكترونية وتم تطويره من قبل لاستقبال بطولة كأس العالم للشباب لكرة القدم .



استاد هيئة قناة السويس :

أنشأته هيئة قناة السويس تبلغ مساحته ٨ أفدنة ويضم ملعب رئيسي وتنسب مدرجاته لعدد ٦ آلاف مشاهد ومزود بغرف للاعبين والحكم بالإضافة الى مركز

اعلامى ومضاء بعدد كبير من الكشافات كما انه يحتوى على ٣ ملاعب اضافية
للتدريب .

الصالحة المغطاة بحى الشيخ زايد :

افتتحت عام ١٩٨٨ م باقامة بطولة الجمهورية لدورى الشركات كما اقيمت بها بطولة العالم لكرة السرعة وتقام بها البطولات المحلية والدولية .. مساحتها ٢٠٠٠ متر مربع ارتفاعها ١٤ م وتنبع ١٥٠٠ مشاهد وهى مجهزة لجميع الالعاب الفردية والجماعية تحتوى على ٤ غرف للملابس وحمامات .

أين تقيم ؟

تتميز مدينة الاسماعيلية بتوافر عدد كبير من الفنادق والقرى السياحية المختلفة
كود (٠٦٤)

الاسم	العنوان	التليفون كود
ميركيور	جزيرة الفرسان	٣٩١٦٣١٦ - ٣٩١٨٠٤٠
بالمـا	ابو سلطان	٣٤٠٠٤٢٣
المرجان	فايد	٣٩٠٠٧١٩
نيو بلاس	ميدان عرابى	٣٢١٠٦٠٨٠
نزل الشباب	حى الشيخ زايد	٣٢٢٢١٨٨
بيت الشباب الدولى	طريق عمارة السياحى	٣٩١٧٧٦١ - ٣٩١٦٣٢٧
معسكر شباب القرش	منطقة الارسال	
القرية الاولمبية	جبل مريم	٣٣٦١١٣٧ - ٣٣٦١١٣٦
ايزيس	ميدان عرابى	٣٩٢٢٨٤١
طيبة	شارع التحرير	٣٩٢٣٣٣٣
قرية ٢٥ ينابير	شارع عمارة السياحى	٣٩٢٠٠٢٨
قرية شموسة	فايد	٣٦٦١٥٤٥

٣٩١٢٥٥٥

السلطان حسين

فندق التمساح

الشواطئ والأندية

مدينة الاسماعيلية

٣٩٢٤٧٨٨ - ٣٩٢٢٦٢٠	الفيروز
٣٩١٥٢٢٤ - ٣٣٥٧٢٢٤	الملاحة
٣٣٣٩٦٧٠	الشجرة
٩٣٢٠٠٢٧	الشرطة
٣٣٩٤٣٩٣	الدنفاه
٣٣٦٣٣٦٣	التعاون
٣٣٦١٩٤١	الشبان المسلمين
٣٣٩٨٧٣٩	واحة الاسرة
٣٩١٧٣٥٩	قرية النورس
٣٩١٧٢٠٧	قرية الجندول
٣٣٤٣٨٠٢	المنتزه
٣٣٩٨٧٣٦	الفرنساوي
مدينة فايد	

٣٦٦١٥٢٥	شموسية
٣٦٦٤٤١٧	الزهور
٣٦٦١٨١٩	فاید الجدید
٣٤٠٠٤٣٢	اللوتس
٣٦٦١٤٣٦	الفنار
٣٦٦٥٣٧٠	النّزهّة
٣٦٦١٥٠٢	ريهام
٣٦٦١٦٥٩	الصفا
٣٦٠٠٦٩١	الفردوس

المطاعم

اسم المطعم	رقم التليفون
بيتزاهت	٣٩١٥٤٢٠
كنتاكى	٣٩١٦٤٩٠
الجدول	٣٩٢٣٢٥١
كباب حلمى	٣٩١٧٧٠٧
ابو على للمأكولات البحرية	٣٩٢٣٥٧٤
نفرتيتى	٣٩١٠٤٩٤
اورينتال	٣٣٤٩٥٦٧
الرودى	٣٣٦٣٠٧٨
فش لاند	٣٣٤٣٤٣٢
بيتزا ايطاليا	٣٣٤٨٨٠٨
مشويات ابو على	٣٣٧٨٢٦٠
ميلاوديز	٣٣١٢٤٥٦
رضا حلمى	3320409

١٩٤٩١

سبكترا

دور السينما

اسم الدور	رقم التليفون
سينما رينسانس	٣٩٢٢٦٥٨ – ٣٩٢٢٦٥٨
سينما دنيا	٣٩١٠٣٦٦
سينما الحرية	٣٩١٠٢٧٤

الخدمات العامة

الاسعاف	١٢٣
النجة	١٢٢
المطافي	١٨٠
شرطة السياحة	٣٩١٦٩١٠
الهيئة الاقليمية لتنشيط السياحة	٣٣٨٠١٨٢
موقع ادارة السياحة على الفيس بوك	ادارة السياحة بمحافظة الاسماعيلية www.facebook.com
الاستعلامات السياحية بنفيشة	٣٢٥٣٤٥١
استعلامات السكة الحديد	٣٩٢٤١١٣
استعلامات الاتوبوسيات	٣٣٣٢١٥١٣
جريدة القناة	٣٩٢٢٤٦٨
التليفزيون	٣٣٥٦٩٣٤

٣٣٦٣٩٤١

الاذاعة

المستشفيات

اسم المستشفى	رقم التليفون
المستشفى العام	٣٣٧٣٩٠١
ابو بكر الصديق	٣٩٢٣٢٥٢
مستشفى الصفا	٣٩١٤٩٢٠
المستشفى الجامعى	٣٣٢٤٦١٣
مستشفى الزهراء	٣٩١١٣٨٥
مستشفى كريم	٣٩٢٢٩٥٥

دليل البنوك

اسم البنك	رقم التليفون
بنك مصر	٣٣٦١٥١٥
البنك الاهلى	٣٩١٤٠٠١
بنك الاسكندرية	٣٩١٧٦٥٢
بنك القاهرة	٣٣٢٥٩٢٧
بنك قناة السويس	٣٩١٢٠٨٨

شركات السياحة بمحافظة الاسماعيلية

اسم الشركة	العنوان	نوع النشاط	الטלيفون
مصر للسياحة	٢٣ ش خالد بن الوليد ميدان عرابى	حجز تذاكر طيران حج و عمرة رحلات داخلية وخارجية	٣٩١٧٦٩٩

٣٩١٤٠٠٠	جز تذاكر طيران حج و عمرة رحلات داخلية وخارجية	اول طريق عمارة السياحي (البلاغات)	مصر للطيران
٣٩١٤٠٤٠	جز تذاكر طيران حج و عمرة رحلات داخلية وخارجية	١٤ ش الجمرك	ميديترينيان
٣٩٢٣٨٦٦	جز تذاكر طيران حج و عمرة رحلات داخلية وخارجية	١٦ ش عدلى بجوار عمر افندى	بلوسكاي للسياحة
٣٩١٧٥٠٧	جز تذاكر طيران حج و عمرة رحلات داخلية وخارجية	٢١١ ش الحرية	الغمرى للسياحة
٣٩١١٧٥٤	جز تذاكر طيران حج و عمرة رحلات داخلية وخارجية	١٢١ ش التحرير	ایجیشان ستار للسياحة
٣٩١٢٥٦٧	جز تذاكر طيران حج و عمرة رحلات داخلية وخارجية	٢٠٠ ش التحرير امام نفق جمال عبد الناصر	هایر للسياحة
٣٩٢٤٥٠٠	جز تذاكر طيران حج و عمرة رحلات داخلية وخارجية	٣٢ شالشهيج احمد صقر	تميمة
٣٩٢٠٠٥٧	جز تذاكر طيران حج و عمرة رحلات داخلية وخارجية	٩٠ ش محمد علي	المأمون
٣٩٢٠٠٥٨	جز تذاكر طيران حج و عمرة رحلات داخلية وخارجية	٩٠ ش عقار	توبن تورز
٣٣٥٠٨٩٢	جز تذاكر طيران حج و عمرة رحلات داخلية وخارجية	برج الجوهرة الدور الثالث	
	جز تذاكر طيران حج		

	و عمرة رحلات داخلية وخارجية	امتداد ش العشرين امام المواقف الجديدة	
٣٣٥٠٤٥٦	جز تذاكر طيران حج و عمرة رحلات داخلية وخارجية	مكتب بالدور الارضى علوى عقار رقم ٣٥ ش شبين امام نادى المعلمين	مراسى
	جز تذاكر طيران حج و عمرة رحلات داخلية وخارجية	شارع المدينة المنورة المتفرع من شارع فاروق محل رقم ١	الأنصار
	جز تذاكر طيران حج و عمرة رحلات داخلية وخارجية	شقه ١ عقار ٩ عمارت التعمير حى التمليك	جراند سكاي
	جز تذاكر طيران حج و عمرة رحلات داخلية وخارجية	شارع شبين الكوم	العرقى للسياحة
	جز تذاكر طيران حج و عمرة رحلات داخلية وخارجية	١٥٥ ش سعد زغلول	جولدن فيرو
	جز تذاكر طيران حج و عمرة رحلات داخلية وخارجية	محل رقم ٢ ارض الجمعيات	مازينكو
	جز تذاكر طيران حج و عمرة رحلات داخلية وخارجية	مساكن عثمانون الشيخ زايد	ترافيل جولف

مواعيد القطارات بالاسماعيلية (قيام)

الجهة	الموعيد	السعر بالجنيه
القاهرة	٩:٥٠ ص - ٦:٤٥ ص - ٩:٥٠ ص ١٢:٤٥ ظ - ٢٠:٢٠ ظ - ٣٠:٣٥ م ٨:٥٥ م - ٦:٤٥ م	مميز ٨ جنيه والمكيف ٢٠ جنيه المكيف (٩:٥٠ ص - ١١ ص)
بور سعيد	٤:٣٠ ص - ٧:٣٠ ص - ٤ م - ٨:٥٥ م ١١:١٥ م - ٩:٥٥ م - ٨:٥٥ م ٤:٣٠ م - ٥:٤٠ م - ٩ م - ١١:٤٠ م	٤ جنيه المكيف ١٥ جنيه
الاسكندرية	٧:٣٠ م - ٨:٤٥ ص	مميز ١٢ جنيه المكيف ٢٨ جنيه
سوهاج	٩:٥٠ ص - ١١ ص مكيف	٤٤ جنيه
السويس	٨ ص - ٧:٥٠ ص - ٥:١٠ ص ٦ م - ٣:٢٠ م - ١:٢٠ ص - ١١:٣٠ ص ٨ م - ١١:٤٠ م	١:٥٠ جنيه ٢:٧٥ جنيه

مواعيد اتوبيسات البولمان بالاسماعيلية (قيام)

الجهة	الموعيد	السعر بالجنيه
شرم الشيخ	٩ ص - ٢ ظهرا - ١٠ مساءا	٤٥
الغردقة	٦:٣٠ مساءا - ١٠:٣٠ ص	٥٠
الاقصر- سفاجا- قنا	٦:٣٠ ص	٨٥
المحلة	٨ ص - ١٠ ص - ١ ظهرا - ٢:٣٠ ظهرا	٢٥
القاهرة	٦ ص : ٧ مساءا كل نصف ساعة	١٠
الاسكندرية	٧ ص - ١٠:٣٠ ص - ٢:٣٠ ظهرا	٣٠
دمياط	٧ ص - ١١ ص - ٢:٣٠ ظهرا	١٥
بور سعيد	٧ ص : ٦ مساءا كل نصف ساعة	٧.٥
السويس	٦:٣٠ ص - ٤ عصرا كل نصف ساعة	٧
العرיש- طابا- نوبيع	٦:٣٠ ص : ٤ عصرا كل نصف ساعة	٥٥ . ٥٥ - ٧.٥
فاقوس	٧ ص : ٥.٣٠ كل نصف ساعة	١٠
الزقازيق	٧ ص : ٢ ظهرا كل نصف ساعة	١٠
سوهاج	٧:٣٠ ص	٨٥
اسيوط	٧:٣٠ ص	٨٥
بئر العبد	٢ ظهرا الى ٥:٣٠ مساءا كل نصف ساعة	١٠